

4

Le Mas : Le château seigneurial

L'actuel château du Mas (aujourd'hui propriété privée) est une demeure seigneuriale de type provençal classique, tels que l'on en rencontre, de différentes dimensions, d'un bout à l'autre de l'ancien territoire provençal.

La date de 1742, gravée sur le fronton de l'entrée principale, permet de dater de cette époque la mise en place de celui-ci et donc, la finalisation de la construction du château, soit après le retour du Mas à la France consécutivement à la convention de Paris signée en 1718.

Bien qu'aucun document connu à ce jour ne précise qui fut à l'origine de la construction du château, s'agissant d'une demeure seigneuriale, on peut supposer que la construction fut réalisée sous l'égide de la famille De Claret de Fogassière, dont l'un des représentants, Barthélémy, fut investi seigneur du Mas après avoir rendu hommage au roi de France en 1725.

L'absence de fortification liée à ce château, bien que le Mas ait été un territoire frontière au moment de sa construction, s'explique par le respect des termes de la convention de Paris qui interdisait aux deux souverains (Louis XV et le duc de Savoie) la construction de toute fortification sur les terres échangées selon les termes de cet accord.

Une petite salle de garde avec cheminée, accolée à une petite pièce où l'on peut encore admirer un évier en pierre ainsi qu'un cachot sur les murs duquel apparaissent des inscriptions gravées, très nettement lisibles, témoignent d'une fonction militaire ou de police du bâtiment. Cet ensemble de pièces situées dans le soubassement du château était accessible indépendamment par une petite construction accolée au bâtiment principal afin de ne pas gêner la quiétude des habitants.

Bien que le corps principal du château soit de construction relativement « moderne », l'aspect du soubassement ainsi que la présence d'un souterrain dont l'accès se trouvait devant le château et fut comblé dans les années 1960 (certains anciens du village se souviennent avoir joué dans l'entrée de ce souterrain alors qu'ils étaient enfants) sont autant d'indices que celui-ci aurait été construit sur une base plus ancienne.

L'histoire des châteaux du Mas ne se limite pas à la construction actuelle.

Sur le piton rocheux surmontant le Château se trouve un ensemble de ruines, restes d'une forteresse médiévale de taille moyenne. Elle



fut probablement l'œuvre des Grasse-Bar, qui furent seigneurs des lieux aux 15^{ème} et 16^{ème} siècles et probablement détruite lors des guerres de religion en même temps que Sigale et d'autres villages des alentours, alors que Louis de Grasse du Mas était lieutenant général de Provence au service du roi François 1^{er} et que les troupes savoyardes envahissaient la région. Selon des études archéologiques récentes, cette forteresse aurait été historiquement



précédée par une autre, plus petite, située aux abords de l'église Notre-Dame, sur le sommet surplombant le village mais dont il ne reste plus de trace aujourd'hui (des traditions locales, pas toujours respectées, voulaient que l'on détruisait parfois entièrement une fortification avant d'en bâtir une autre sur le même territoire), d'aucuns voient même dans certaines bases des murs de Notre-Dame des assemblages de pierres pareils à ceux utilisés dans les murs d'enceinte médiévaux. De là à



dire que certains murs de l'église prendraient appui sur les restes d'une enceinte fortifiée....

Enfin, on ne saurait terminer ce petit aperçu sans mentionner le légendaire château de Rabacaul, cité dans certains textes et que la tradition prétend s'être trouvé sur le territoire du Mas, sans toutefois qu'aucun indice réel de son existence ni de son éventuel emplacement n'ait jamais été trouvé.



Visitez le site : www.commune-lemas.fr